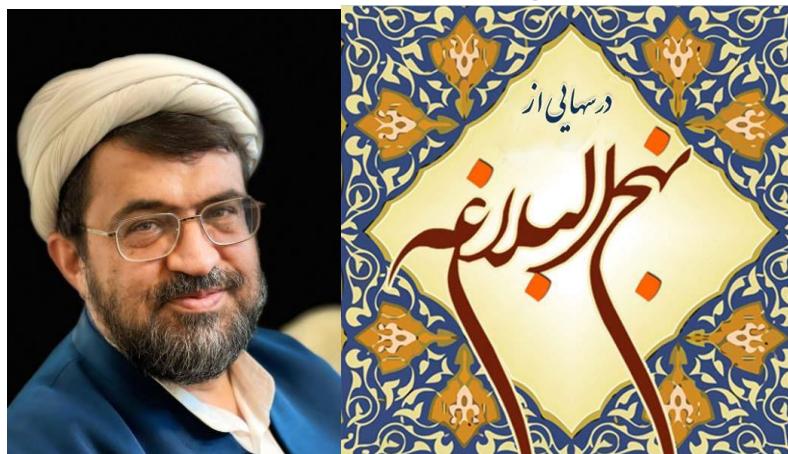


مرکز اسلامی امید بوستن

برنامه درس‌هایی از نهج البلاغه

یک هفته در میان روزهای شنبه ساعت ۹ بعد از ظهر به وقت شرق آمریکا
صباح روزهای یکشنبه به وقت تهران 4:30



سخنران: حجت الإسلام دکتر حمید رضا شریعتمداری

حجت الإسلام دکتر حمید رضا شریعتمداری علاوه بر مطالعات حوزوی دارای دکتری فلسفه و کلام اسلامی از دانشگاه تهران میباشد. ایشان در حال حاضر با رتبه دانشیاری ریاست دانشکده فلسفه دانشگاه ادیان را بعهده دارند. ایشان دارای مقالات متعدد پژوهشی در زمینه کاربست های عقل در تشیع و تدریس در دانشگاههای مختلف ایران در زمینه های گوناگون را در کارنامه خود دارند.

عنوان: خطبه متقین از نگاهی دیگر

Program for Saturday, October 1 @ 9 PM EDT

4:30 صبح یکشنبه 10 مهر ماه به وقت تهران

9:00-9:05 Quran Recitation

9:05-9:50 Lecture

9:50-10:00 Question and Answer

10:00-10:10 Ziarat for Prophet (PBUH) and Dua

Zoom Link to the programs:

<https://tinyurl.com/ZoomOmid>

One tap mobile +19294362866 Password: 351023 Meeting ID: 316 797 733

www.omidcenter.com

Telegram: @OCofGB

چکیده:

یکی از خطبه های معروف نهج البلاغه، که به دلیل مضمونش به "متنین"، و به دلیل مطالبه کننده اش به "همام"، معروف است، به خاطر بیش از یکصد خصلت اخلاقی و معنوی، به عنوان تراز انسان کامل یا مؤمن تقویپیشه، تلقی شده است. اما این خطبه، نقل و تقریر دیگری دارد که می تواند پیامدهای معرفتی دیگرگونی را عرضه کند.

ابوالفتح کراجکی، در گذشته‌ی ۴۴۹ که تقریباً معاصر گردآورنده نهج البلاغه، سید رضی(در گذشته‌ی ۴۰۶) می زیسته است، در کتاب سترگش، "کنز الفوائد"، این خطبه را به گونه‌ی دیگری نقل کرده است. بنایه این نقل، حضرت بر جماعتی سرخوش و غفلت زده‌ی گذرد که خود را شیعه‌ی حضرت می دانند. حضرت این عنوان را بر آنها، منطبق نمی داند و با اصرار همام که در این نقل، برادرزاده ربیع بن خثیم، معرفی می شود، این خطبه را در وصف شیعی واقعی ایراد می کند. در این نقل، شش بار و از جمله، سه بار بر زبان امام، نام شیعه برده شده است. شیخ صدوق(د. ۳۸۱) نیز این خطبه را البته شبیه به نقل سید رضی در کتاب معروفش، "صفات الشیعه" آورده و نشان داده که او نیز این حدیث را در وصف شیعه تلقی می کرده است. مطابق با این تقریر و تلقی، این خطبه به صدد بیان تراز یک شیعه یا شیعی نوع نمون یا یک شیعی یک گیری یک شیعی واقعی را نشان می دهد. این تصویر از شیعه، محدود به این خطبه نیست، بلکه ده راویت دیگر را سراغ داریم که با محوریت عنوان شیعه، وصف های فراوانی را ردیف می کند که دقیقاً همان سویه‌ی اصلی خطبه متفقین(یا دقیق تر، خطبه شیعه) را بازتاب می دهد. شیخ صدوق در کتابی که تحت عنوان "صفات الشیعه" فراهم آورده و آن را پس از دیگر کتابش، "فضائل الشیعه" نگاشته، ۵۶ حدیث را نقل کرده که با فهرست کردن همه اوصاف روایت شده در آن مجموعه، معلوم می گردد که سویه‌ی اصلی و غالباً همان درون مایه‌ی خطبه‌ی همام است.

مالحظه‌ی این خطبه و آن همه روایت، بدون اشاره(یا با کمترین اشاره) به آموزه‌های خاص شیعی(چه برسد به شعائر شیعی)، مبرهن می سازد که غایت مطلوب در تسبیح یا به تعبیر دیگر، درون مایه‌ی اصلی تسبیح، نه شعائر خاص شیعی است و نه آموزه‌های خاص شیعی، بلکه همین عمل منسکی، اخلاقی و معنوی است و البته این به معنای کم ارج داشتن این بخش از هویت و ماهیت شیعی نیست. هر دین و مذهبی مجموعه‌ای است از آیین‌ها، تعالیم، و باید و نبایدهای عملی. شعائر هویت بخش، مهابت بخش و انسجام آفرین هستند. تعالیم نیز جهت بخش، مرزگذارنده و معنا بخش هستند، و سرانجام، باید ها و منزلت واقعی خود فراتر بروند، آسیب زا می شوند.

اگر شعائر اصالت پیدا کنند و وجهه‌ی غالب دین و مذهب بشوند، این آسیب‌ها رخ خواهند نمود: نشانه‌ها و نمادها مهم‌تر می شوند، اتفاقات بیرونی و ظاهری بر تحولات درونی، برتری می یابند، میل به تمیز و تمایز، و منکوب ساختن رقبیان و مخالفان، غالب می شوند، سیاهی لشکر مهم می شود، عقل و معرفت به سود احساسات و عواطف، تضییف می شوند، منقبت گرایی و معجزه گرایی رواج می یابند و در اقلیت‌های دینی و مذهبی، معمولاً تصویری تراژیک از وضعیت و موقعیتشان حاکم می شود.

اما اگر در مذهبی، مثلاً در تسبیح، نگاه آموزه‌ای غالب بشود، آموزه‌های خاص شیعی پرنگ می شوند، میل به طرد، تهمیش و تکفیر فزونی می یابد، همه چیز در حب و بعض خلاصه می شود و در هردو، غلو صورت می گیرد، امامان خاص و انحصاری شیعیان می شود، و موعود، مهدویت و همه آرمان‌های معطوف به آینده تاریخ در خدمت مذهب به تصویر کشیده می شوند. اما اگر به جای تسبیح شعائری و تسبیح آموزه‌ای، تسبیح غالب شود که ده ها روایت شیعی(یا بر شمردن ده ها صفت برای شیعه)، معطوف به آن است، یعنی باید و نباید، و خوب و بد عبادی، اخلاقی و معنوی محوریت و اصالت پیدا کنند، هویت‌های مذهبی کم رنگ می شوند، توحید اصالت پیدا می کند و ولایت در ذیل آن و برای نیل به آن، تعریف می شود، امامان شیعه تجسم فضائل اخلاقی و معنوی، و الگو و اسومریکاه می شوند و سیره شان(و نه مناقب عرشی و فوق عرشی، و نه معجزات و کرامات خارق العاده) نسبت داده شده به آنها) اهمیت بیش تر می یابد، به جای تقرب به امام، تشبیه به امام مهم می شود و...